

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্বাদশস্কন্ধে শাখা-
প্রণয়নং যষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৬ ॥ * ॥

শ্রীনৃত উবাচ ॥

অথর্কবিৎ স্তমস্তশ্চ শিষ্যমধ্যাপয়ৎ স্বকাং । সংহিতাং মোহপি পথ্যায় বেদদর্শায় চোক্তবান্ ॥ ১ ॥

শৌক্যনির্ভ্রাক্ষবলিমোদোষঃ পিপ্ললায়নিঃ । বেদদর্শশ্চ শিষ্যান্তে পথ্যশিষ্যানবো শৃণু ॥

কুমুদঃ শুনকো ব্রহ্মন্ জাজলিচ্চাপ্যথর্কবিৎ ॥ ২ ॥

বভ্রুঃ শিষ্যোহথাঙ্গিরসঃ সৈন্ধবায়ন এব চ । অধীয়েতাং সংহিতে দ্বে সাবর্ণাদ্যাস্তথা পরে ॥ ৩ ॥

নক্ষত্রকল্পঃ শান্তিশ্চ কশ্চপাঙ্গিরসাদয়ঃ । এতে আথর্কণাচার্য্যাস্থ পৌরাণিকান্মুনে ॥

শ্রীধরস্বামী ।

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে যষ্ঠঃ ॥ * ॥

সপ্তমেহথর্কবিস্তারঃ পুরাণব্যাসনং ততঃ । পুরাণলক্ষণাদীনি ফলং ভাগবতঃ শ্রুতঃ ॥ * ॥

ক্রমপ্রাপ্তমথর্কবেদবিভাগমাহ । শিষ্যঃ কবন্ধনামানঃ স্বকীয়াং সংহিতাং মোহপি শিষ্যোহপি তাং দ্বিধা বিভজ্য । তদ্বক্তং নৈকবে ।
অথর্কবেদং স মুনিঃ স্তমস্তরমিত্যুচ্যতিঃ । শিষ্যমধ্যাপয়ামাস কবন্ধঃ মোহপি তং দ্বিধা । কৃত্বাতু বেদদর্শায় তথা পথ্যায় দত্তবানিতি ॥ ১ ॥

তত্র বেদদর্শঃ স্বসংহিতাং চতুর্দ্বা বিভজ্য চতুরঃ শিষ্যানধ্যাপয়ামাস পথ্যশ্চ ত্রিধা বিভজ্য ত্রীনিতি সাক্ষিনাহ শৌক্যনির্ভ্রাতি ॥ ২ ॥

অঙ্গিরসঃ শুনকশ্চ শিষ্যো বভ্রুঃ সৈন্ধবায়নশ্চ । তদ্বক্তঃ । শুনকশ্চ দ্বিধা কৃত্বা দদ্যাবেকাস্ত বভ্রবে । দ্বিতীয়াং সংহিতাং প্রাদাৎ সৈন্ধ-
বায়নসংজ্ঞন ইতি । সাবর্ণাদ্যাস্থ সৈন্ধবায়নশিষ্যাস্থ ॥ ৩ ॥

নক্ষত্রকল্পঃ শান্তিশ্চ নক্ষত্রকল্পঃ শান্তিবল্লশ্চেতি যৌ । তদ্বক্তঃ । নক্ষত্রকল্পো বেদানাং সংহিতানাং তথৈব চ । চতুর্থঃ শ্রীদাঙ্গিরসঃ
শান্তিকল্পশ্চ পঞ্চম ইতি । নক্ষত্রকল্পাদীনাং কর্তারস্তত্ত্বমামিভিরুচ্যন্তে ॥ ৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে শ্রীভীষণোবাসিক্রুতে ক্রমসন্দর্ভে যষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

পঞ্চমবেদশ্চ বিভাগজ্ঞাপনামাহ শৃণু পৌরাণিকানিতি ॥ ১—৪ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিতাঃ হর্ষিন্যাঃ তত্ত্বচেতসাঃ । যষ্ঠোহধ্যায়ো দ্বাদশশ্চ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥

সপ্তমেহথর্কণো ব্যাসঃ পুরাণশ্চ চ তত্ত্ব চ । লক্ষণানি দশ প্রোচ্য তস্ত সংখ্যা চ কথ্যতে ॥ * ॥

শিষ্যঃ বিষ্ণুপুরাণোক্তঃ কবন্ধসংজ্ঞঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥

অঙ্গিরসঃ শুনকশ্চ শিষ্যো বভ্রুঃ । সাবর্ণাদ্যাস্থ সৈন্ধবায়নাদীনাং শিষ্যাস্থ ॥ ৩ ॥ ৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে যষ্ঠঃ ॥ * ॥

সপ্তম অধ্যায়ে অথর্কবেদের বিস্তার, পুরাণবিভাগ ও তল্লক্ষণ এবং ভাগবত প্রবণফল কথন ॥ * ॥

সূত্ৰ কহিলেন, অথর্কবিৎ স্তমস্ত কবন্ধ নামক শিষ্যকে স্বীয় সংহিতা অধ্যয়ন করাইলেন এবং কবন্ধ
তাহাকে দুই ভাগ করিয়া পথ্য ও বেদদর্শসংজ্ঞক শিষ্যদ্বয়কে শিক্ষা দিলেন ॥ ১ ॥

বেদদর্শের চারি শিষ্য শৌক্যনি, ব্রহ্মবলি, মোদোষ ও পিপ্ললায়নি । পথ্যের তিন শিষ্য, কুমুদ,
শুনক ও জাজলি, ইহারা সকলেই অথর্কবিৎ ॥ ২ ॥

অঙ্গিরার পুত্র শুনক স্বীয় সংহিতাকে দুই ভাগ করিয়া বভ্রু ও সৈন্ধবায়নকে প্রদান করিলেন,
সৈন্ধবায়নের শিষ্য সাবর্ণি প্রভৃতিরও পরে তাহা গ্রহণ করিলেন ॥ ৩ ॥

পরে নক্ষত্রকল্প, শান্তি, কশ্চপ ও আঙ্গিরস প্রভৃতি সকলে অথর্কবেদের আচার্য্য হইয়াছিলেন,
বেদাচার্য্যদিগের নাম এই কহিলাম । হে মুনে ! এক্ষণে পৌরাণিক আচার্য্যদিগের নাম বলি প্রবণ

ত্রয্যাকুণিঃ কশ্যপশ্চ সাবর্ণিরকৃতব্রণঃ । শিশপায়নহারীতৌ যড়্ভৈ পৌরাণিকা ইমে ॥ ৪ ॥
 অধীমন্তব্যাসশিষ্যাঃ সংহিতাং মৎপিতুর্মুখাৎ । একৈকামহমেতেষাং শিষ্যঃ সর্বাঃ সমধ্যাগাং ॥ ৫ ॥
 কশ্যপোহহঞ্চ সাবর্ণী রামশিষ্যোহকৃতব্রণঃ । অধীমহি ব্যাসশিষ্যাস্ত্বারো মূলসংহিতাঃ ॥ ৬ ॥
 পুরাণলক্ষণং ব্রহ্মন্ ব্রহ্মর্ষিভিনিরূপিতং । শৃণু বুদ্ধিমাশ্রিত্য বেদশাখানুসারতঃ ॥ ৭ ॥
 মর্গোহস্তাথ বিসর্গশ্চ বৃদ্ধীরক্ষাস্তুরাণি চ । বংশো বংশানুচরিতং সংস্থা হেতুরপাশ্রয়ঃ ॥ ৮ ॥

শ্রীপরমহংসম্ ।

মৎপিতুর্মুখাদিতি প্রথমং ব্যাসঃ ষট্‌সংহিতাঃ কৃত্বা মৎপিত্রে রোমহর্ষণায় প্রাদাৎ তস্ত চ মুখাদেতে ত্রয্যাকুণ্যাদয়ঃ একৈকাসংহিতামধীযন্ত এতেষাং ব্রহ্মাঃ শিষ্যোহহং তাঃ সর্বাঃ সমধীতবান্ ॥ ৫ ॥
 রামশিষ্যো যোহকৃতব্রণঃ এবং চত্বারো বয়ঃ মূলসংহিতা ইতানেন ততঃ সংহিতা বাহন্যঃ সৃচিতং ॥ ৬ ॥
 শুকপরীক্ষিৎসম্বাদে নিরূপিতমপি পুরাণলক্ষণং তত্ত্বদকথনায় দর্শয়তি পুরাণেতি ॥ ৭ ॥
 অস্ত বিশ্বস্ত অত্র মর্গো বিসর্গশ্চ স্থানং পোষণমূতয়ঃ । মন্বন্তরেশাস্ত্রকথা-নিরোধো মুক্তিরশ্রয় ইত্যত্রোক্তে স্থানপোষণে বৃদ্ধিরক্ষা শাস্ত্রাত্মমুচোতে অন্তরাণি বংশো বংশাঙ্কথা সংস্থা নিরোধঃ অনেনৈবাত্মিকপ্রলয়রূপা মুক্তিরপূজা হেতুশব্দেনুজীবায় বাসনা-শাস্ত্রবাচ্যা উত্তরো গৃহীতাঃ ॥ ৮ ॥

ক্রমসম্বন্ধঃ ।

একৈকামিতি ত্রিভিঃ ত্রিভিঃ মিলিষ্যেকত্রয়ঃ ত্রিভিঃ বক্ষ্যমাণাঃ । তচ্চ ব্রাহ্মণ্যঃ পান্ডবঃ দৈব্যমিতি মিলিষ্যেকৈকাদিক্রমাৎ । অবান্তর-সংহিতা তু কচিদেকা । যথা শ্রীভাগবতস্ত পরমহংসসংহিতাঃ । কচিদেকৈকশ্চৈব বিভাগশঃ । যথা স্বান্দ্রস্ত সনৎকুমারপ্রোক্তসংহিতা-নাগাদিকা । শ্রীশুকো শ্রীভাগবতস্য পশ্চাদ্ব্যক্তিঃ । স্বর্গাদেব যজুর্ভাগস্য বাজসনেয়স্য জেয়ঃ ॥ ৫ ॥
 মূলসংহিতা ইতি ত্রিভিঃ বিশেষ্যাপেক্ষয়া জেয়ঃ বহুনাং ত্রেয়ামিতি হাসান্যঃ মূলত্বাং মূলং ইদং চ পরিশেষেণ লক্ষ্যতে । ইতিহাস-পুরাণানাং পিতা মে রোমহর্ষণ ইত্যুক্তেঃ । তে চ মহাভারতাদ্যাঃ । শৃণু পৌরাণিকানি ততুলক্ষণতয়োক্তঃ ॥ ৬ ॥ ৭ ॥
 মর্গোস্যেত্যাদিকং দ্বিতীয়বৃক্ক এব ব্যাখ্যাতং ॥ ৮—১৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

মৎপিতুরোমহর্ষণস্ত । এতেষাং ব্রহ্মমপ্যহং শিষ্যঃ ॥ ৫ ॥
 ব্যাসশিষ্যাঃ লোমহর্ষণাঃ ॥ ৬ ॥
 ব্রহ্মর্ষিভিঃ শ্রীশুকবচনৈরূপক্রমে বহুত্বং প্রায়েণ তদেবোপসংহারেপুচ্যতে ॥ ৭ ॥ ৮ ॥

করুণ, ত্রয্যাকুণি, কশ্যপ, সাবর্ণি, অকৃতব্রণ, শিশপায়ন ও হারীত, এই ছয় জন পৌরাণিক আচার্য্য ॥ ৪ ॥
 প্রথমত ব্যাসদেব পুরাণের ছয় খানি সংহিতা করিয়া আমার পিতা রোমহর্ষণকে প্রদান করেন, পরে ঐ ছয়জনে আমার পিতার মুখ হইতে এক এক সংহিতা অধ্যয়ন করেন, অনন্তর আমি ঐ ছয় জনের নিকট হইতে সমুদায় ছয় সংহিতা পাঠ করিয়াছি ॥ ৫ ॥

কশ্যপ, আমি (সূত) ও সাবর্ণি এবং রামশিষ্য অকৃতব্রণ, আমরা এই চারি জনে আমার পিতার নিকট চারিখানি মূলসংহিতা অধ্যয়ন করিয়া ছিলাম ॥ ৬ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! ব্রহ্মর্ষিগণ কর্তৃক নিরূপিত পুরাণলক্ষণ দেবশাখা অনুসারে কহিতেছি, আপনি সমাহিত হইয়া শ্রবণ করুন ॥ ৭ ॥

এই বিশ্বের উৎপত্তি, অবান্তর সৃষ্টি, স্থিতি, পালন, মন্বন্তর, বংশকথন, বংশানুচরিত কথন, প্রলয়-কথন, জীববাসনা ও আশ্রয়, পৌরাণিক ঋষিরা এই দশলক্ষণযুক্ত গ্রন্থকে মহাপুরাণ বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন ॥ ৮ ॥

দশভিলক্ষণৈযুক্তং পুরাণং তদ্বিদো বিদুঃ । কেচিৎ পঞ্চবিধং ব্রহ্মান্ মহদল্লব্যবস্থয়া ॥ ৯ ॥
 অব্যাকৃতগুণাক্ষোভান্নহতস্ত্রিবৃত্তোহহমঃ । ভূতসূক্ষ্মেন্দ্রিয়ার্থানাং সম্ভবঃ সর্গ উচ্যতে ॥ ১০ ॥
 পুরুষানুগৃহীতানামেতেষাং বাসনাময়ঃ । বিসর্গোহয়ং সমাহারো বীজাদীজং চরাচরং ॥ ১১ ॥
 বৃত্তিভূতানি ভূতানাং চরাণামচরাণি চ । কৃত্য স্মেন নৃণাং স্বত্র কামাচ্চোদনয়াপি বা ॥ ১২ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

দশভিরৈতলক্ষণৈযুক্তং মহাপুরাণং বিদুঃ । কেচিৎ পঞ্চবিধং সর্গশ্চ প্রতिसর্গশ্চ বংশোমম্বন্তরাণি চ । বংশাচরিতকৈতি পুরাণং পঞ্চলক্ষণমিতি মহাপুরাণং ব্রহ্মকৈতি ব্যবস্থয়া যত্র দশাপি লক্ষণানি পৃথক্ নিরূপ্যন্তে তন্মহাপুরাণং তত্র স্বত্রেষাং পঞ্চস্বত্রভাবো বিবক্ষিতস্তদল্লমিতি ব্যবস্থয়েতার্থঃ ॥ ৯ ॥

সর্গাদিলক্ষণানি ব্যাচষ্টে অব্যাকৃতোক্তাদিনা প্রধানস্ত গুণানাং ক্ষোভাৎ যো মহান্ তস্মাদব্রহ্মবিদহকারঃ তস্মাদ্ভূতমাত্রাণাং স্বস্মাণা-
 মিন্দ্রিয়ার্থাঞ্চ তদর্থানাং স্থলানাঞ্চ তত্তদেবতানাঞ্চ সম্ভবঃ সর্গঃ কারণসৃষ্টিঃ সর্গ ইত্যর্থঃ । উচ্যতে ইতি যথাপেক্ষমুত্তরতাপ্যাহবদ্ব্যঃ ॥ ১০ ॥

বিসর্গং ব্যাচষ্টে পুরুষেণেশ্বরেণানুগৃহীতানামেতেষাং মহাদাদীনাং পূর্বকর্মবাসনাপ্রধানোহয়ং সমাহারঃ কার্যভূতঃ চরাচরপ্রাণি-
 ক্রপো বীজাদীজনিব প্রবাহাপন্নো বিসর্গ উচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

চরাণাং ভূতানাং সামান্ততোহচরাণি চকারাচরাণি চ কামাদৃষ্টিঃ তত্র তু নৃণাং স্মেন স্বভাবেন কামাচ্চোদনয়াপি বা বা নিয়তা
 বৃত্তির্জীবিকা কৃত্য সা বৃত্তিকৃত্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

কেচিৎ পঞ্চবিধমিতি । সর্গশ্চ প্রতिसর্গশ্চ বংশো মম্বন্তরাণি চ । বংশাচরিতকৈতি পুরাণং পঞ্চলক্ষণমিতি । মহৎ ব্রহ্মকৈতি
 ব্যবস্থয়া যত্র দশাপি লক্ষণানি পৃথক্ নিরূপ্যন্তে । তন্মহাপুরাণং যত্র স্বত্রেষাং পঞ্চস্বত্রভাবো বিবক্ষিতস্তদল্লমিতি ব্যবস্থয়েতার্থঃ ॥ ৯ ॥

তত্র সর্গং ব্যাচষ্টে । অব্যাকৃতত্ব প্রধানস্ত গুণানাং ক্ষোভাৎ যো মহান্ তস্মাদ্ভূতমাত্রাণাং স্বস্মাণাং সম্ভবঃ
 সর্গঃ । অত্রার্থশব্দেন দেবতাঃ জ্ঞেয়াঃ । কারণসৃষ্টিঃ সর্গ ইত্যর্থঃ । উচ্যত ইতি । যথাপেক্ষমুত্তরতাপ্যাহবদ্ব্যঃ ॥ ১০ ॥

বিসর্গং ব্যাচষ্টে । পুরুষেণেশ্বরেণানুগৃহীতানাং এতেষাং যঃ সমাহারঃ কার্যভূতঃ সমষ্টিবাষ্টিজীবোপাদিক্রপঃ । কীদৃশঃ বাসনাময়ঃ
 সদসদবাসনাপ্রধানঃ স বিসর্গঃ । তত্র চরাচরং জগদমহাব্রহ্মজগৎ জগদিদং বীজাদীজনিব প্রবাহাপন্নঃ ভবতি । উত্থঃ কর্মবাসনা ইতি
 পূর্বলক্ষিতা যা উতিঃ সাত্র বিসর্গ এবাস্ত্রভাবিতা ॥ ১১ ॥

পূর্বোক্তং স্থানং পালনমেবাত্র বৃত্তিশব্দেনোচ্যতে । তাং ব্যাচষ্টে বৃত্তিরিতি । চরাণাং ভূতানাং সামান্ততোহচরাণি চকারাচরাণি
 চ কামাদৃষ্টিঃ । তত্র নৃণাং স্মেন স্বভাবেন কামাচ্চোদনয়াপি বা বা নিয়তা বৃত্তির্জীবিকা কৃত্য সা বৃত্তিকৃত্যত ইত্যর্থঃ । তেষাং
 চরাচরাণ্যশ্রয়ঃ সর্বৈব পৃথীতি বৃত্তিপ্রসঙ্গঃ এব ভূগোলচক্রং পঞ্চমন্ধ্রে নিরূপিতং ॥ ১২ ॥

হে ব্রহ্মান্ ! কেহ কেহ পঞ্চলক্ষণযুক্ত গ্রন্থকেও পুরাণ কহেন, কিন্তু সেখানে ব্যবস্থা এই করেন,
 দশলক্ষণ মহাপুরাণ ও পঞ্চলক্ষণ (সর্গ, প্রতিসর্গ, বংশ, মম্বন্তর ও বংশানুচরিত) অল্প অর্থাৎ
 উপপুরাণ ॥ ৯ ॥

প্রকৃতির গুণত্রয় সমাহার হইতে মহত্ত্ব, তাহা হইতে ত্রিগুণাত্মক অহঙ্কার তত্ত্ব, ভূতসূক্ষ্ম, ইন্দ্রিয়
 ও তদর্থের যে সৃষ্টি, তাহার নাম উৎপত্তি ॥ ১০ ॥

ঈশ্বরানুগৃহীত মহাদাদির পূর্ব, পূর্ব, বাসনাময় বীজ হইতে বীজোৎপত্তির ত্রায় সমাহার রূপ চরাচর
 উৎপত্তিকে আবাস্তর সৃষ্টি কহে ॥ ১১ ॥

চরভূতের কাম্যবিষয় চরাচর রূপ যে উপজীবিকা, আর মনুষ্যদিগের স্বভাবত ও কামতকৃত বা
 বিধিবেধিত যে জীবনোপায়, তাহার নাম স্থিতি ॥ ১২ ॥

রক্ষাচ্যুতাবতারেহা বিশ্বস্থানুযুগে যুগে। তির্য্যাজ্যর্তার্ষি দেবেষু হত্মস্তে যৈস্ত্রয়ীদ্বিষঃ ॥ ১৩ ॥
 মন্বন্তরং মনুর্দেবা মনুপুত্রাঃ সুরেশ্বরঃ। ঋষয়োহংশাবতারাস্চ হরেঃ ষড়্ বিধমুচ্যতে ॥ ১৪ ॥
 রাজ্ঞাং ব্রহ্মপ্রসূতীনাং বংশস্ত্রৈকালিকোহম্বয়ঃ। বংশানুচরিতং তেষাং বৃত্তং বংশধরাস্চ যে ॥ ১৫ ॥
 নৈমিত্তিকঃ প্রাকৃতিকো নিত্য আত্যন্তিকো লয়ঃ। সংস্থেতি কবিভিঃ প্রোক্তশ্চতুর্দ্বীশ্চ স্বভাবতঃ ॥ ১৬ ॥

ঈশ্বরস্বামী।

তির্য্যাজ্যর্তার্ষিদেবেষু যোচ্চ্যুতাবতারান্তেষামীহা লীলা সা বিশ্বস্ত রক্ষোচ্যতে ইত্যর্থঃ। যৈরবতারৈরিত্তি গমাসানিহুত্ব কণকিং-
 ম্বন্ধঃ ত্রয়ী দ্বিষো দৈত্যাঃ ॥ ১৩ ॥

ষড়্ বিধং মন্বন্তরমুচ্যতে ষড়্ বিধমম্ববাহ মনুরিত্তি মন্বাদয়ঃ ষড়্ভেতে বর্ণাঃ স্বস্বাধিকারেণ যত্র বর্ত্তন্তে তন্মান্বন্তরমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥
 বংশমাহ ব্রহ্মণঃ সকাশাং প্রসূতির্যেষাং শুক্লানামিত্যর্থঃ। তেষামম্বয়ো বংশঃ তেষাং বৃত্তং যে চ তদ্বংশধরান্তেষাঞ্চ বৃত্তং বংশানু-
 চরিতমুচ্যতে ইতি ॥ ১৫ ॥

অত্র বিশ্বস্ত স্বভাবতো মায়াতো নিম্পন্নত্ব। যদ্বা। ভগবতো মায়াতো যশ্চতুর্বিধো লয় ইতি ॥ ১৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ব্রহ্মপ্রসূতানাং ব্রহ্মত আনুকূল্যমিত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

স্বভাবতো মায়াত্য স্বভাবিকশক্তিতঃ ॥ ১৬ ॥

শ্রীবিখ্যনাথচক্রবর্তী।

পোষণং তদমুগ্রহ ইতি পূর্ব্বলক্ষিতং পোষণমেবাত্র রক্ষাশব্দেনোচ্যতে। তাং ব্যাচষ্টে রক্ষতি। তির্য্যগাদিসু যাচ্যুতাবতারেহা
 অবতারকারণং সৈব রক্ষা কুত ইত্যত আহৈ যৈরবতারৈরজ্জয়ীদ্বিষো হত্মস্তে ইত্যতো ছষ্টনিগ্রহাং স্বভক্তরক্ষণমেব রক্ষিত্যর্থ আয়াতঃ
 উপলক্ষণমেতদভ্যুদাপি মহাভয়াং স্বভক্তরক্ষণং রক্ষোচ্যতে। অতএব ষষ্ঠেহজ্জামিলাদিভক্তানাং রক্ষোক্তা ॥ ১৩ ॥

মন্বন্তরানি সন্ধর্ষ ইতি পূর্ব্বলক্ষিতং মন্বন্তরং ব্যাচষ্টে মন্বন্তরমিত্তি বিদধতি স্বস্বকৃত্যং কুর্কৃষীতি বিধা মন্বাদয়স্তে ষট্ যত্র তৎ ষড়্-
 বিধং ষড়্ভূমিত্যর্থঃ। মন্বাদয়ঃ ষড়্ভেতে স্বস্বাধিকারেণ যত্র প্রবর্ত্তন্তে তন্মান্বন্তরমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

বংশং ব্যাচষ্টে রাজ্ঞামিত্তি। ব্রহ্মণঃ সকাশাং প্রসূতির্যেষাং তেষামম্বয়ো বংশঃ। বংশানুচরিতং ব্যাচষ্টে। তেষাং মধ্যে যে
 বংশধরাঃ প্রসিদ্ধাঃ প্রিয়ব্রত ক্রম পৃথাদয়স্তেষাং বৃত্তঃ চরিত্রঃ বংশানুচরিতমুচ্যতে। এতদ্বয়ং পূর্ব্বমীশাহুকথ্যামেবান্তর্ভাবিতং ॥ ১৫ ॥

পূর্ব্বোক্তনিরোধশব্দব্যাচ্যাং সংস্থাঃ ব্যাচষ্টে। নৈমিত্তিক ইতি। অত্র বিশ্বস্ত স্বভাবতঃ স্বত্বে ভাবেষু কারণেষু পৃথিব্যাদি তদ্বেষু
 ক্রমেণ লয়ঃ সংস্থোচ্যতে ॥ ১৬ ॥

বিশ্বমণ্ড্যে যুগে যুগে বেদবিশ্বেষি দৈত্য কর্ত্ত্বক দেব, তির্য্যাক ও মনুম্য ঋষিদিগের কার্য্য নাশোপ-
 ক্রমে নারায়ণের যে বিশেষ বিশেষ অবতার তাহাকে রক্ষা বলে ॥ ১৩ ॥

মনু, দেবতাবিশেষ, মনু পুত্রগণ, দেবেশ্বর সকল, ঋষিগণ ও হরির অবতার, ইহারা যখন স্বীয়
 স্বীয় অধিকারে থাকেন, তখন তাঁহাদিগকে মন্বন্তর কহে ॥ ১৪ ॥

ব্রহ্মা হইতে উৎপন্ন শুদ্ধবংশীয় রাজাদিগের ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান ত্রৈকালিক পুরুষ পরম্পরা
 বর্ণনের নাম বংশ কথন। আর তাঁহাদিগের বংশে উৎপন্ন বংশধরগণের চরিত্র বর্ণনকে বংশানুকথন
 বলে ॥ ১৫ ॥

নৈমিত্তিক, প্রাকৃতিক, নিত্য ও আত্যন্তিক স্বভাব বশতই হউক বা ঈশ্বরমায়া বশতই হউক,
 বিশ্বের এই চারি প্রকার বিকারের নাম প্রলয় ॥ ১৬ ॥

হেতুর্জীবোহস্ত সর্গাদেহেতুর্নিমিত্তঃ জীবঃ সোহত্র হেতুকচ্যতে ইত্যর্থঃ । তস্ত নিমিত্ততামাহ অবিদ্যা কৰ্ম্মকারকঃ কৰ্ম্মকর্ত্তা জীবা-
দৃষ্টপ্রযুক্তাদ্বিষ্যসর্গাদেঃ সতু তত্র হেতুরিত্যর্থঃ । নম্রশূন্যী নিমিত্তমিতি কেচিৎ অব্যাকৃতমিত্যপরে তত্রাহ যমিতি চৈতন্তপ্রাধাত্তে-
নানুশয়িনঃ উপাধিপ্রাধান্তঃ বিবক্ষয়া অব্যাকৃতং ॥ ১৭ ॥

ব্যতিরেকাঘয়ো যস্ত জাগ্রৎস্বপ্নস্মৃতিষু । মায়াময়েষু তদ্বন্ধ জীববৃত্তিষুপাশ্রয়ঃ ॥ ১৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অস্ত জগতঃ সর্গাদেহেতুর্নিমিত্তঃ জীবঃ সোহত্র হেতুকচ্যতে ইত্যর্থঃ । তস্ত নিমিত্ততামাহ অবিদ্যা কৰ্ম্মকারকঃ কৰ্ম্মকর্ত্তা জীবা-
দৃষ্টপ্রযুক্তাদ্বিষ্যসর্গাদেঃ সতু তত্র হেতুরিত্যর্থঃ । নম্রশূন্যী নিমিত্তমিতি কেচিৎ অব্যাকৃতমিত্যপরে তত্রাহ যমিতি চৈতন্তপ্রাধাত্তে-
নানুশয়িনঃ উপাধিপ্রাধান্তঃ বিবক্ষয়া অব্যাকৃতং ॥ ১৭ ॥

অপাশ্রয়মাহ ব্যতিরেকেতি জাগ্রাদিষু বুদ্ধাবস্থায় জীবতয়া বর্ত্তন্তে ইতি জীববৃত্তয়ো বিশ্বতৈজস প্রাজ্ঞাঃ তেষু মায়াময়েষু শাক্ষিত্রয়া
অবয়বঃ সমাধাদৌ চ ব্যতিরেকো যস্ত তদ্বন্ধসংসার প্রতিবোধয়োরধিষ্ঠানাবধিভূতমপাশ্রয় উচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তথাচ বারাহে । ব্রাহ্মং পাদ্মং বৈষ্ণবঞ্চ শৈবং ভাগবতং তথা । তথাহুং নারদীয়ঞ্চ মার্কণ্ডেয়ঞ্চ সপ্তমং । আগ্নেয়মষ্টমং প্রোক্তং
ভবিষ্যং নবমং তথা । দশমং ব্রহ্মবৈবর্ত্তং লিঙ্গমেকাদশং তথা । বারাহং দ্বাদশং প্রোক্তং স্বান্দং চাত্র ত্রয়োদশং । চতুর্দশং বামনঞ্চ
কৌশ্লং পঞ্চদশং তথা । মাৎস্যঞ্চ গারুড়ঞ্চ ব্রহ্মাণ্ডাষ্টাদশং তথা । শৈবপুরাণে । ব্রাহ্মং পুরাণং তত্রাদ্যং সংহিতায়াং বিভূষিতং ।
শ্রোকানাং দশসাহস্রং নানাপুণ্যকথায়ুতং । পাদ্মং দ্বিতীয়ং কথিতং তৃতীয়ং বৈষ্ণবং স্মৃতং । চতুর্থং বায়ুনাপ্রোক্তং বায়বীয়মিতি স্মৃতং ।
ততো ভাগবতং প্রোক্তং ভাগবয়বিভূষিতং । চতুর্ভিঃ পর্কভিঃ প্রোক্তং ভবিষ্যং তদনন্তরং । মার্কণ্ডেয়মপাশ্রয়ং নারদীয়মতঃ পরং ।
দশমং ব্রহ্মবৈবর্ত্তং লিঙ্গমেকাদশং স্মৃতং । ভাগবদ্যেন লিঙ্গঞ্চ ততো বারাহমুত্তমং । সংযুক্তমষ্টভিঃ ষ্ঠৈঃ স্বান্দকৈবাত্র বিস্তরং ।
ততস্ত বামনং কৌশ্লং ভাগবয়বিরাজিতং । মাৎস্যঞ্চ গারুড়ং প্রোক্তং ব্রহ্মাণ্ডঞ্চ ততঃ পরং । ভাগবদ্যেন কথিতং ব্রহ্মাণ্ডমপি শাক্তিতং ।
ইদং ব্রহ্মপুরাণস্য ধিং মৌরমমুত্তমং । সংহিতাদয়সংযুক্তং পুণ্যং শিবকথাশ্রয়ং । আদ্যা সনৎকুমারোক্তা দ্বিতীয়া সূর্য্যভাষিতা ।
কুর্মপুরাণে । অত্যাচ্যপপুরাণানি মুনিভিঃ কথিতানি । মাৎস্যে । অষ্টাদশভাস্ত পৃথক্ পুরাণং যৎপ্রদৃশ্যতে । বিজানীক্ষ্য
দ্বিজশ্রেষ্ঠাস্তদেতেভো বিনির্গতঃ । পঞ্চাঙ্গবৎ পুরাণং স্যাৎসাখ্যানমিতরং স্মৃতং । পাদ্মে পুরাণে বা প্রোক্তা নরসিংহোপবর্ণনা ।
তদষ্টাদশসাহস্রং নারসিংহমিহোচ্যতে । যচ্চ সাধং পুরস্কৃতা ভবিষ্যেহপি কথানবঃ । প্রোচ্যতে তৎ পুনর্লোকে সাধমেব মুনিব্রতৈঃ ।
এবমাদিত্যসংজ্ঞঞ্চ তত্রৈব পরিপঠ্যতে ॥ ১৭—২২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্ত্তী ।

হেতুঃ বাচ্যে অস্ত জগতঃ সর্গাদেহেতুর্নিমিত্তঃ জীবঃ সচ অবিদ্যা কৰ্ম্মকারকঃ অবিদ্যা কৰ্ম্মকর্ত্তা জীবার্থমেব ভগবতা বিশ্বস্ত
সর্গাদেঃ কৃতত্বাজীবোনিমিত্তমিতি ভাবঃ । অতএব যং অনুশয়িনং মাযিকোপাধিমহুশয়ানঃ মাযিকশরীরবস্ত্তমৈবৈকে প্রাহুঃ । অপরে
ভক্তাস্ত অবিদ্যাক কৰ্ম্মকর্ত্তার জীব সাধুসমবশান্তিক্তিমার্গস্থে সতি অব্যাকৃতঃ অপ্রাকৃতঃ চিন্ময়পার্দশরীরবস্ত্তমপি প্রাহুঃ । অপার্থে
উতশব্দঃ । যদ্বন্ধঃ নারদেন । প্রযুক্তামানে ময়ি তাঃ শুদ্ধাঃ ভাগবতীঃ তহুং । আরক্ককৰ্ম্মনির্কারণোত্তপতং পাঞ্চভৌতিক ইতি । অত-
এবোক্তঃ বেদস্তবারস্তে । বুদ্ধীজিয়মনঃপ্রাণান্ জনানামসৃজং প্রভুঃ । মাত্রার্থঞ্চ ভবার্থঞ্চ আয়নে কল্পনায়চেতি । আয়নেহকল্পনায়
বুদ্ধীজিয়মনঃপ্রাণান্ সংপ্রাপয়িতুমিতি তত্রার্থঃ । এতন্মতএব নবমং লক্ষণং পূর্ব্বদ্রোক্তং । মুক্তির্হিহাত্মথারূপং স্বরূপেণ বাবাস্থিতিরিতি
বিশেষণ চিদ্বনশরীরহনাবস্থিতিরিতি তত্র বাখ্যা ॥ ১৭ ॥

অপাশ্রয়ং বাচ্যে ব্যতিরেকেতি জাগ্রৎ স্বপ্ন স্মৃতিষুপাশ্রয়ঃ । তথা মায়াময়েষু সর্কেষেব পদার্থেষু যস্ত হেতুতয়া অবয়বঃ । তেভ্যো
ব্যতিরেকশ্চ তদ্বন্ধ অপাশ্রয় উচ্যতে ॥ ১৮ ॥

অজ্ঞান বশত কৰ্ম্মকর্ত্তা জীব এই বিশ্বের জন্ম ও স্থিতি ভঙ্গের হেতু, কেহ তাহাকে অনুশয় বলে,
কেহ বা অব্যাকৃত কহে ॥ ১৭ ॥

মায়াময় বিশ্ব-তৈজস প্রাজ্ঞাদি জীবনিষ্ঠ জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও স্মৃতি অবস্থায় শাক্ষিরূপে বাহার অবয়ব ও
সমাধিকালে সেই সকল অবস্থায় বাহার ব্যতিরেক, সেই অধিষ্ঠানের নাম আশ্রয় ॥ ১৮ ॥

পদার্থেষু যথা দ্রব্যং তন্মাত্রং রূপনামসু। বীজাদিপঞ্চতান্তাসু হুবহুসু যুতায়ুতং ॥ ১৯ ॥

বিরমেত যদা চিত্তং হিহ্না বৃত্তিত্রয়ং স্বয়ং। যোগেন বা তদাত্মানং বেদেহায় নিবর্ততে ॥ ২০ ॥

এবং লক্ষণলক্ষ্যাণি পুরাণানি পুরাবিদঃ। মুনয়োক্তাদশপ্রাহঃ স্কুলকানি মহান্তি চ ॥

ব্রাহ্মং পাদ্মং বৈষ্ণবঞ্চ শৈবং লৈঙ্গং সগরুড়ং। নারদীয়ং ভাগবতমাগ্নেয়ং স্কান্দসংজ্ঞিতং ॥ ২১ ॥

ভবিষ্যং ব্রহ্মবৈবর্তং মার্কণ্ডেয়ং সনামনং। বারাহং মাৎস্ত্রং কোর্গঞ্চ ব্রহ্মাণ্ডাখ্যমিতি ত্রিশট্ ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্বামী।

তদেব সৃষ্টান্তঃ প্রপঞ্চয়তি। পদার্থেষু ঘটপটাদিষু দ্রব্যং মৃদাদি যথায়ুতং অস্থিতং অযুতঞ্চ বহিরপ্যবস্থানাং রূপনামসু চ তন্মাত্রং সত্ত্বাত্মকং যথৈবং বীজং গর্ভাধানমাদির্ঘাসাং পঞ্চতান্তো বাসাং তাসু দেহাবস্থাসু নববপি অধিষ্ঠানেন সাক্ষিহেন চ যুতমযুতঞ্চ যং তদপাশ্রয় ইতি ॥ ১৯ ॥

এবং দশলক্ষণানি ব্যাখ্যায় বর্ণয়ন্তি মহাত্মান ইতি যদ্বক্তং তদাহ বিরমেতেতি যদা সর্গাদীনাং মায়াময়ত্বানুসন্ধানেন বাসদেবাদে-
রিত্ব স্বয়মেব চিত্তং বিরমেত ইহৈবাত্তিষ্ঠিতেন যোগেন বা দেবহুত্যাদিবং তদাদিক্ষেপাভাবাদাত্মানং বেদ তদাচাবিদ্যা নিবৃত্তেরীহায়াঃ
সংসারজগায়া নিবর্ত্তত ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

পুরাপনিতাগপ্রস্তাবেন তল্লক্ষণাদি প্রাসঙ্গিকমুক্তা প্রস্তুতমাহ এবং নিধৈলক্ষণৈর্লক্ষ্যাদি ॥ ২১ ॥

ত্রিশট্ অষ্টাদশ ॥ ২২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

এতদেব সৃষ্টান্তঃ প্রপঞ্চয়তি। পদার্থেষু ঘটাদিষু দ্রব্যং মৃদাদি যথায়ুতং অস্থিতং অযুতঞ্চ বহিরবস্থানাং রূপনামসু বাচ্যবাচক-
বস্তুষু যথা তন্মাত্রং গন্ধাদিকঞ্চ। তথৈব বীজাদিপঞ্চতাং তাসু বীজং গর্ভাধানমাদির্ঘাসাং পঞ্চতা অন্তো বাসাং তাসু দেহাবস্থাসু
অধিষ্ঠিতহেন সাক্ষিহেন চ যুতমযুতঞ্চ যং তদপাশ্রয়ঃ ॥ ১৯ ॥

এবং দশলক্ষণানি ব্যাখ্যায়দানীং দশমস্ত্র বিশুদ্ধার্থং নবানামিহলক্ষণং বর্ণয়ন্তি মহাত্মান ইতি যদ্বক্তং তদাহ বিরমেতেতি জরয়
তান্ত বা কোষঃ নির্গীর্ণমনলো যথেনি স্থানেন কেবলয়া শ্রবণকীর্তনাদি ভৌক্ত্যেব স্বয়মেব বৃত্তিত্রয়ং হিহ্না চিত্তং স্বয়মেব বিরমেত
গুণেভ্যো বিরতং স্ত্রাং ভগবচ্চরণারবিন্দে বিশেষণে রমেত বা। যোগেনাষ্টাপ্রযোগেন বা বিরমেত চিত্তং নির্কীর্ণং স্ত্রাত্তদা আত্মানং
বেদ। পরমাত্মানমহুভবতি তদেব দ্বিহায়াঃ বৈষয়িক্যং কামাং নিবর্ত্ততে ॥ ২০ ॥ ২১ ॥

ত্রিশট্ অষ্টাদশ ॥ ২২ ॥

যেমন ঘটাদি পদার্থে মৃদাদি দ্রব্য ও রূপনামাদিতে সত্ত্বাত্মক, তাহার ন্যায় বীজ অবধি পঞ্চত
পর্যন্ত জীবের সনুদায় অবস্থাতে বিনি যুক্ত ও অযুক্ত আছেন, তিনিই আশ্রয় ॥ ১৯ ॥

যখন সৃষ্টির মায়াময়ত্ব অনুসন্ধান দ্বারা কিস্বা যোগ দ্বারা চিত্ত যখন বৃত্তিত্রয়কে ত্যাগ করিয়া স্বয়ং
নিবৃত্ত হয়, তখনই আত্মাকে জানিতে পারে ও সংসারচেতা নিবৃত্ত হয় ॥ ২০ ॥

পুরাণবৈভা পণ্ডিতেরা এই সকল লক্ষণ লক্ষিত অষ্টাদশ মহাপুরাণ ও অষ্টাদশ উপপুরাণ নির্ণয়
করিয়াছেন ॥

ব্রাহ্ম, পাদ্ম, বৈষ্ণব, শৈব, লৈঙ্গ, গরুড়, নারদীয়, ভাগবত, আগ্নেয়, স্কান্দ ॥ ২১ ॥

ভবিষ্য, ব্রহ্মবৈবর্ত, মার্কণ্ডেয়, সনামন, বারাহ, মাৎস্ত্র, কোর্গা ও ব্রহ্মাণ্ড এই অষ্টাদশ মহা-
পুরাণ ॥ ২২ ॥